

Produção e reprodução do conhecimento: uma análise de trabalhos de alunos-autores do curso de formação de professores da UEPA, Belém -PA

Tânia Roberta Costa de OLIVEIRA*

A produção do conhecimento é um processo em permanente debate entre aqueles que se voltam para a compreensão do fenômeno educativo no ensino superior e, em especial, nos cursos de formação de professores. Nos últimos anos, mais especificamente a partir de 1994, temos assumido uma postura interrogativa sobre a importância dessa produção bem como sobre a aplicação dos seus resultados no ensino básico. A produção do conhecimento, nos cursos de formação de professores pode ser, no nosso entendimento, um importante elemento de ligação entre o saber - teórico e o fazer - prático daqueles que irão atuar nas salas de aula do ensino básico. Nossas experiências e descobertas sobre a questão levam-nos a crer que os alunos destes cursos devem ser alunos-autores e seus docentes professores-orientadores, com vistas ao desenvolvimento do processo de produção do conhecimento. Este trabalho apresenta uma análise das produções didático-científicas de alunos-autores, na produção/re-produção do conhecimento, do Curso de Formação de Professores para o Pré-Escolar e 1ª a 4ª série do Ensino Fundamental, do Centro de Ciências Sociais e Educação, da Universidade do Estado do Pará - UEPA. Trata-se de um estudo do tipo descritivo-analítico, a partir de uma abordagem qualitativa, caracterizado pela natureza do objeto de estudo, produções escritas, e de sua estreita relação com o sujeito

que o investigou, o professor-orientador das mesmas. O estudo se desenvolveu através da análise de conteúdo, de uma amostra de trabalhos com cunho didático, produção didático-científica, dos alunos-autores, na disciplina Biologia I - O Homem, no período de 1991-1994, buscando apreender os significados da produção e da re-produção do conhecimento, a partir de categorias teórico-metodológicas, de aspectos gerais, de aspectos da re-produção, de aspectos da produção e aspectos de texto. Os procedimentos didático-pedagógicos, tema e conteúdo, foram os eixos norteadores da orientação/elaboração dessas produções, verificando a real possibilidade da ocorrência de produção de conhecimento, nesse curso. Os dados coletados, tratados e interpretados, indicaram para essa possibilidade, a partir destes resultados e do posicionamento assumido pela investigação. Defendemos, aqui, a formação de um profissional preparado técnica e cientificamente, e conseqüentemente, comprometido politicamente com uma educação fundamental de qualidade. Para nós, este é o primeiro, e o mais importante desafio que está posto para os profissionais de educação. A pesquisa nos apontou caminhos a adotar para a efetivação da produção de conhecimento, e nos permitiu, também, apresentar um instrumento de análise para essas produções didático-científicas, na produção de conhecimento, para cursos de formação de professores (UEPA, SEDUC).

*Departamento de Ciências Naturais Universidade do Estado de São Paulo.